

Arboga kommun

Bebyggelsehistorisk vandring i Arboga stadskärna

Arbogas innerstad tillhör en av landets absolut äldsta och mest välbevarade stadskärnor. Den medeltida stadsplanen och bebyggelsen samt det stora inslaget av bevarad trähusbebyggelse är av betydelse för det europeiska kulturarvet. På nationell nivå är stadskärnan klassad som riksintresse.

14.00-15.00 GUIDAD VISNING MED ANDERS JÄGBRING SAMLING VID TREFALDIGHETSKYRKAN

Crugska gården
Crugska gården är uppförd söder om Arbogaån sannolikt strax efter branden 1750. Gården ägdes vid mitten av 1600-talet av Per Brahe d.y och inrymde färgerier fram till början av 1900-talet. Den siste färgaren hette Carl Wilhelm Crug, som har gett namnet åt gården. Timmerhuset med portlidret mot gatan och den vinkelbyggda timmerlängan mot ån är karaktäristiska för ågårdarna i Arboga innerstad.
BRF PER BRAHE DY, STORGATAN 20, VISAR TVÅ AV FEM LÄGENHETER

Mannerstråhleska huset, Gamla museet

Mannerstråhleska huset är uppkallat efter ätten Mannerstråhle som på 1700-talet bebodde huset. Det nuvarande huset utgörs numera av fyra byggnadsdelar, som har tillkommit i omgångar mellan senmedeltiden och 1800-talet. Den äldsta delen har värld källare från senmedeltid. De bevarade medeltida byggnadsdelarna representerar en för Sverige relativt sällsynt medeltida profanbebyggelse.

VAD SKA HÄNDA MED DET GAMLA MUSEET?
ARBOGA MINNE HOPPAS KUNNA GÖRA EN NY ARBOGA-HISTORISK BASUTSTÄLLNING
KOM OCH TITTA OCH DISKUTERA UNDER DAGEN.
INGÅNG FRÅN GÅRDEN

Arboga Mekaniska Verkstad- “Meken”

Arboga Mekaniska verkstad startade sin verksamhet 1856. Under årens lopp skaffade man sig mycket uppmärksamhet för sina gedigna produkter, bl a för sina speciella järnvägs- och spårväghshjul. ASEA startade sin verksamhet här, men flyttade efter några år till Västerås. Föreningen Mekens vänner bildades 2006 för att rusta upp den gamla lokalen och skapa ett kulturhus. Den enastående akustiken har väckt uppmärksamhet vid konserter i lokalen.

14.00 FOTOGRAFEN REINHOLD CARLSSON HÅLLER FÖREDRAG OCH VISAR ETT BILDSPEL

Hjälmare Docka - Besökscentrum, Hjälmare kanal

I den gamla magasinsbyggnaden vid Hjälmare docka finns ett nyinrett besökscentrum med en permanent utställning. Där berättas historien kring Hjälmare kanal och dockan med interaktiva modeller, ritningar, kartor och bildspel. Här kan man också lära sig mer om naturen och djurlivet i området, och om kanalens kulturella betydelse.

ÖPPET 10.00-22.00



Köpings kommun

Nyströmska gården

Den enda bevarade ågården i Köping. Flera generationer snickare har bedrivit verksamhet här. Byggnaderna är uppförda under 1800-talet och visas som museum.

13.00-13.45 GUIDAD VISNING . SAMLING PÅ GÅRDEN

Köpings Tingshus

Åkerbo härads tingshus uppfördes 1891-93 i nyklassicistisk stil och har en välkomponerad och påkostad fasadutformning. Arkitekt Theodor Dahl.

14.00-14.45 GUIDAD VISNING . SAMLING PÅ TRAPPAN

KMV – Köpings mekaniska Verkstad

KMV grundades 1856 och består av ett flertal industribyggnader från senare delen av 1800-talet och början på 1900-talet. KMV var en av de första industrierna i landet som elektrifierades.

15.00-16.00 GUIDAD VISNING . SAMLING VID SMEDJAN, DAMMBRON

Köpings Museum

Byggnaden uppfördes under 1700-talet för brännvinsbränneri. Under 1860 köptes byggnaderna av Köping Bryggeribolag. Sedan 1975 finns här Köpings Museum med utställningar och butik.

MER INFORMATION WWW.KOPING.SE

Bil- och Teknikhistoriska Samlingarna

En fantastisk samling bilar och teknikhistoria. Inrymt i KMV:s gamla lokaler på Glasgatan. Maskinhuset med vattentornet och skorstenen är byggda 1891-92. Den gamla kompressorhallen har ett vackert utformat innertak i trä. Arkitekt Theodor Dahl.

ÖPPET 10.00 – 18.00, ENTRÉ 40 KR

Kungsörs kommun

Kungsörs Bleckkärlsfabrik – “Bleckis”

År 1892 startade Arvid Hamrin i Eskilstuna en mindre verkstad för enklare bleckslageri Som plåtslagare hade Hamrin haft en del arbeten i Kungsör och kom därvid att fästa sig vid den idylliska köpingen. År 1893 flyttade han över verksamheten till Kungsör och fyra av hans arbetare följde med från Eskilstuna. Dagens Bleckkärlsfabrik är byggd 1909.

GUIDE FINNS PÅ PLATS FÖR ATT BERÄTTA

Kung Karls kyrka

Kyrkan ritades av Nicodemus Tessin d.y. på uppdrag av Karl XI. Det tog 10 år att bygga kyrkan som invigdes år 1700.

ÖPPET 12.00-16.00. GUIDE FINNS PÅ PLATS FÖR ATT BERÄTTA

Torpa kyrka

Kyrkan är en av de få i Mellansverige som dateras till 1100-talets tidigare hälft Långhuset tillkom under 1400-talet.

GUIDE FINNS PÅ PLATS FÖR ATT BERÄTTA OM KYRKAN

Kungs Barkarö kyrka

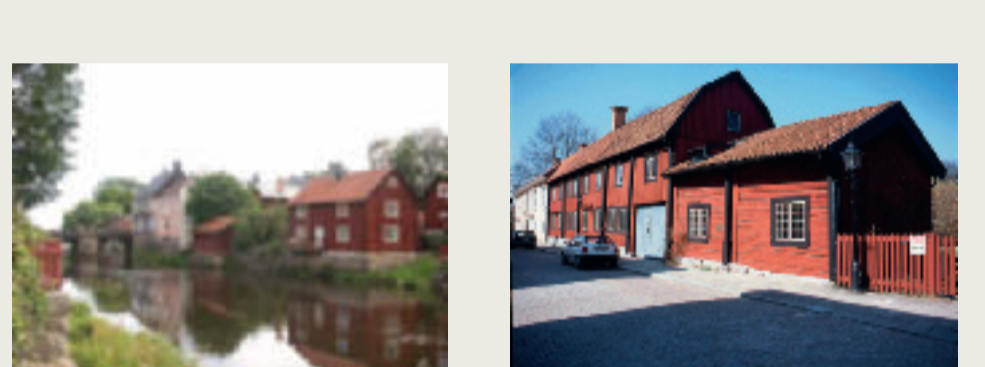
Kyrkan är stiftets minsta medeltidstempel och har anor från 1200-talet. Med sina nueras blott 70-talet bänkplatser är det t o m en av de minsta i landet.

KYRKAN HÅLLS ÖPPEN FÖR BESÖKARE

Björskogs kyrka

Kyrkan har i grunden anor från tidig medeltid. Sin nuvarande gestaltning fick den vid 1807 års återuppbyggnad efter att ha raserats svårt i en åskbrand.

KYRKAN HÅLLS ÖPPEN FÖR BESÖKARE



13.00-14.00, 13.30-14.30, 14.30-15.30, 15.00-16.00 INDUSTRIHISTORISK VANDRING MED GUIDERNA REBECCA SVENSSON OCH LARS-OLOV RU DH SAMLING VID CULTUREN

Västerås kommun

Industriarvet Kopparlunden

Upplev en unik industrihistorisk miljö i Kopparlunden. ASEA och Metallverken etablerades här under 1800-talets senare del och blev starka och snabbt växande industrier. Här lades grunden till uppbyggnad av den moderna elkraften. De nu försvunna arbetarbo­städerna med sina trädgårdar och uthus lades i anslutning till industrin. Kopparlunden blev en stad i staden. Först under 1990-talet öppnades det slutna området och byggnadernas innehåll ändrade karaktär.

13.00-14.00, 13.30-14.30, 14.30-15.30, 15.00-16.00 INDUSTRIHISTORISK VANDRING MED GUIDERNA REBECCA SVENSSON OCH LARS-OLOV RU DH SAMLING VID CULTUREN
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 VISNING AV FILMEN METALLVERKEN 1918 PÅ BIO ELEKTRA. FRI ENTRÉ
15.30 FILMEN SPÖKET LABAN VISAS FÖR ALLA BARN PÅ BIO ELEKTRA. ENTRÉBELAGD SE UTSTÄLLNINGEN FRÅN SMÅSTAD TILL INDUSTRISTAD – EN ELEKTRISK HISTORIA MUSIKUNDERHÅLLNING I KAFÉET
MER INFORMATION: WWW.CULTUREN.NU

Västerås ångkraftverk

Ångkraftverket byggdes mellan 1915-1917 och var tänkt att användas som reservkraftanläggning när vattenkraften från Älvkarleby inte räckte till. Kraftverket var i bruk till slutet av 1970-talet. Idag är den tekniska utrustningen intakt, vilket innebär att man kan följa den tekniska processen från kol till elkraft. Nu finns planer att förvandla delar av ångkraftverket till äventyrsbad och science center som behandlar våra världsproblem med vatten, energi och miljö.

13.00-16.00 VISNING AV ÅNGKRAFTVERKET OCH INFORMATION OM FRAMTIDEN OCH KOKPUNKTEN SAMLING PÅ INNERGÅRDEN VID STORA TRAPPAN

Tidö slott

Tidö slott uppfördes 1620-1642 av rikskanslern Axel Oxenstierna. Arkitekter var Simon de la Vallée och Nicodemus Tessin d.ä. Slottet är uppfört i en stram holländsk renässansstil. I interiören finns detaljer bevarade från uppförandetiden med vackra intarsiadörrar från 1630-talet. Slottet såldes av familjen Oxenstierna 1840 och ägs idag av familjen von Schinkel.

14.00 GUIDAD VISNING AV PARADVÅNINGEN UNDER KULTURHUSENS DAG BJUDER VI ALLA PÅ GUIDNINGEN! LEKSAKMUSEET ÖPPET 12-17
VÅRDHuset ÖPPET MELLAN 12-18
MER INFORMATION: WWW.TIDOSLOTT.SE

Fullerö slott

År 1656 lät Axel Oxenstiernas yngsta son Erik påbörja bygget av Fullerö slott. Denna herrgård, eller träslott, sägs vara uppförd som en modell av Jean De la Vallés riddarhusprojekt i Stockholm. Eriks sonson Carl Gustaf tvingades 1680 förpanta Fullerö till inspektoren på de Oxenstienska egendomarna; Märten Gavelius. Han kom att adlas med namnet Cronstedt, och det har allt sedan dess varit namnet på godsets ägare.

14.00 OCH 15.00 VISNING AV FULLERÖ SLOTTSPARK OCH BIBLIOTEKSFlyGELN OBS! FÖRANMÅLAN TILL VÄSTMANLANDS LÄNS MUSEUM TEL. 021-15 61 00 SENAST FREDAGEN 7 SEPTEMBER. BEGRÄNSAT ANTAL PLATSER

Konsistoriehuset, Lektorsgården, Domkapitlets annex och Biskopsgården

Konsistoriehusets är från medeltiden. Under Johannes Rudbeckius tid byggdes huset ut åt öster. I övervåningen har det varit skola för präster, Collegium Pietatis, och senare – på 1700-talet – blev det säte för domkapitlet. I nedre våningen fanns en förberedande skola, Schola Pietatis. Kring 1909 skedde en upprustning efter ritningar av Erik Hahr.

Lektorsgården byggdes efter stadsbranden 1704. Den användes som bostad åt lektorer på gymnasiet, troligen ända fram till 1916. När annexet byggdes 1916 inreddes läsesalar för stifts- och gymnasiebiblioteket i Lektorsgården. 1952 blev det åter bostad vilket det förblev fram till 1991 då det byggdes om till kontor.

Domkapitlets annex uppfördes i nationalromantisk stil efter ritningar av Erik Hahr år 1916. Byggnaden användes som bokmagasin för stifts- och gymnasiebiblioteket fram till 1952, då det nya stadsbiblioteket uppfördes. I sessionssalen hänger en intressant samling biskopsporträtt.

I Biskopsgården har Västerås stifts biskopar bott sedan 1400-talet! När Johannes Rudbeckius tillträdde var den mycket förfallen och rustades och förändrades under hans tid som biskop 1619-1646. Under 1700-talet fick huset sitt nuvarande omfång och till stora delar också sitt nuvarande utseende.

HUSEN KRING DOMKYRKAN HÅLLER ÖPPET OCH BYGGNADSANTIKVARIE ROLF HAMMARSKÖLD FINNS PÅ PLATS FÖR ATT BERÄTTA MER

Johannisbergs Herrgård - Skogensdag & Byggnadsvårdsmässa

Johannisbergs Herrgård är en före detta kungsladugård från 1760-talet. Ritad av arkitekten Carl Johan Cronstedt. Byggnaden som ligger i en fantastisk miljö var tidigare bostadshus men är nu kontorshotell och byggnadsvårdscentra.

Den 8 - 9 september arrangerar föreningen "Byggnadsvård i Västmanland" för fjärde året i rad en byggnadsvårdsmässa i herrgårdsparken. Kom och träffa hantverkare, utställare, byggnadsvårdare med flera.

ÖPPET 10.00 -15.00
13.00 OCH 15.00 VISNING AV HERRGÅRDEN. SAMLING VID ENTRÉN

MER INFORMATION: WWW.BYGGNADSVARDVASTMANLAND.SE

Skultuna Messingsbruk

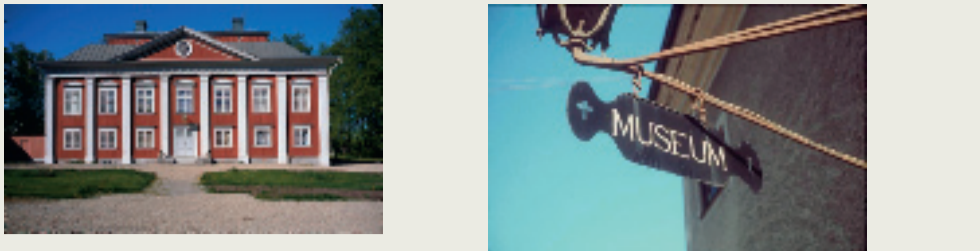
Skultuna Messingsbruk firar 400 år under hela 2007. Bruket grundades av Karl IX och statuterna för grundandet finns i ett privilegiebrev daterat 11 februari 1607.

ÖPPET 11.00 – 16.00
SMAKA VÅR JUBILEUMSBAKELSE I VÅRT VACKRA Å-CAFÉ TILL ETT BRA PRIS
MER INFORMATION: WWW.SKULTUNA.COM

Västerås slott - Västmanlands läns museum

Västerås slott började troligen uppföras på 1200-talet. Det byggdes som försvarsborg och var inblandat i flera olika fejder under medeltiden. Under vasatiden byggdes kungsvåningen till och slottet blev ett kungligt slott. Rikssalen användes bland annat till Johan III bröllop med Gunilla Bielke. Slottet var viktigt då det övervakade transportleden för järn och koppar från Bergslagen och Dalarna. Under 1600-talet användes slottet i mindre grad av kungarna och det kom sedan att fungera som ämbetslokaler och fängelse.

ÖPPET 12.00-16.00. BUTIK UTSTÄLLNING: GRANNLÅT OCH GODSAKER – UR MUSEETS SAMLINGAR
MER INFORMATION: WWW.VASTMANLANDSLANSMUSEUM.SE



Västmanlands läns museum

Länsmuseets utställningar, butik, kontor, arkiv och bibliotek finns i Västerås slott. Västmanlands läns museum är en plats där man kan ta del av vad som skett historiskt i vårt län. Museet vill också skapa insikter och debatt kring ämnen som rör samtiden och framtiden med vår historia som bas.

Länsmuseet samarbetar och samverkar med kommuner, hembygdsföreningar, lokala entreprenörer och aktörer. Vår roll är att vara en resurs, knyta samman idéer och initiativ samt göra historien synlig i sin rätta miljö.

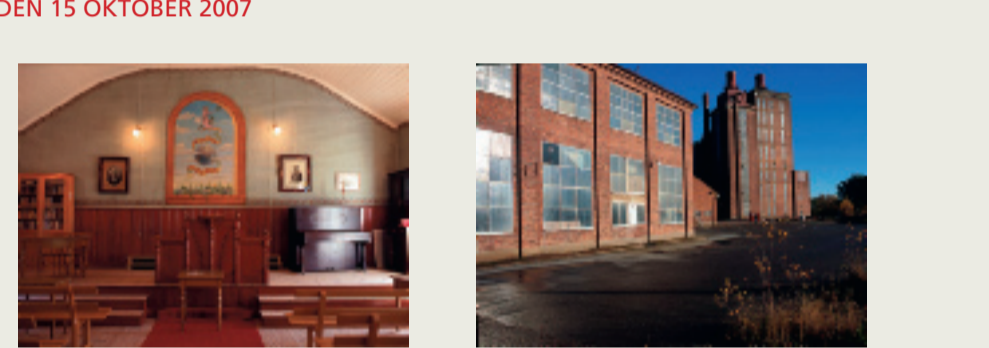
HOS LÄNSMUSEET KAN DU FÅ GRATIS RÅDGIVNING I BYGGNADSVÅRD
KONTAKTA VÄSTMANLANDS LÄNS MUSEUM BYGGNADSANTIKVARIER
TELEFON 021-156100
WWW.VASTMANLANDLANSMUSEUM.SE

Länsstyrelsen erbjuder bidrag till vård av kulturhistorisk bebyggelse

Om du äger eller förvaltar en kulturhistorisk byggnad kan du söka bidrag till vård och upprustning som blir dyrare än normalt. Bidrag kan också ges till vård av byggnader som inte används men som det är önskvärt att bevara

MER INFORMATION OCH BIDRAGET OCH LÄNSSTYRELSENS ARBETET MED KULTURMILJÖVÅRD FINNS PÅ HEMSIDAN WWW.U.LST.SE ELLER KONTAKTA LÄNSSTYRELSEN I VÄSTMANLANDS LÄN PÅ 021-195000

SISTA ANSÖKNINGSDAG FÖR BYGGNADSVÅRDSBIDRAG FÖR 2008 ÄR DEN 15 OKTOBER 2007



13.00-14.00, 13.30-14.30, 14.30-15.30, 15.00-16.00 INDUSTRIHISTORISK VANDRING MED GUIDERNA REBECCA SVENSSON OCH LARS-OLOV RU DH SAMLING VID CULTUREN



13.00-13.45 GUIDAD VISNING . SAMLING PÅ GÅRDEN

<div></div> <div>Sparbanksstiftelsen Nya</div>	<div></div> <div>västmanlands läns MUSEUM <p>— en del av Landstinget Västmanland</p></div>	<div></div> <div>Länsstyrelsen Västmanlands län</div>
<div></div> <div>Kungsör</div>	<div></div> <div>Hallstahammars kommun</div>	<div></div> <div>VÄSTERÅS STAD</div>
<div></div> <div>Skånskaåkerbergs kommun</div>	<div></div> <div>KÖPINGS KOMMUN</div>	<div></div> <div>Surahammars kommun</div>
<div></div> <div>Fagersta KOMMUN</div>	<div></div> <div>ARBOGA KOMMUN</div>	<div></div> <div>SALA KOMMUN</div>
<div></div> <div>NORBERG NORBERGE KOMMUN</div>	<div></div> <div></div>	<div></div> <div></div>

13.00-13.45 GUIDAD VISNING . SAMLING PÅ GÅRDEN
